

## 中國文化大學 104 學年度碩士班考試入學招生考試試題

M-10-3

系所組：戲劇學系碩士班

節次：第 2 節

科目：西洋戲劇及劇場史

## 一、請寫出下列劇作的作者及其國別：每題 5 分 共計 40 分

1. 群鬼 (*Ghosts*)
2. 海鷗 (*The Sea Gull*)
3. 守喪中的伊萊克拉 (*The Mourning Becomes Electra*)
4. 等待果陀 (*The Waiting for Godot*)
5. 勇敢的母親 (*Mother Courage*)
6. 都是我子 (*All My Sons*)
7. 六個人物尋找一位劇作家 (*Six Characters in Search of an Author*)
8. 從清晨到夜半 (*From Morn to Midnight*)

## 二、申論題：每題 20 分 共計 60 分

1. 試論莎士比亞戲劇在當代公眾劇場的演出情形及其特色？
2. 試比較亞里斯多芬尼斯 (*Aristophanes*) 與莫里哀 (*Moliere*) 的喜劇之異同？
3. 試論文藝復興時期意大利的即興喜劇 (*Improvised comedy*) 的基本特色？