

中、英文對照索引

5 劃

- 巴比松畫派(Barbizon school)-----P.15
布列塔尼(Bretagne)-----P.21
印象派(Impressionism)-----P.8、9、18、21、32

6 劃

- 存在主義(Existentialism)-----P.44
自然主義(Naturalism)-----P.6
「先知詩人」(Le Poète-voyant)-----P.36、37
瓦洛東(Félix Vallotton)-----P.16
「安第美斯」(Intimisme)-----P.38
托爾斯泰(Leo Tolstoy)-----P.33
艾蜜莉·狄更生(Emily Dickunson)-----P.42

7 劃

- 沙特(Jean-Paul Sartre)-----P.44

8 劃

- 那比派(Nabis)-----
----P.6、7、8、15、16、18、19、21、25、28、30、32、35、48、74
考克多(Jean Cocteau)-----P.18
秀拉(George Pierre Seurat)-----P.6
《牧神的午後》(Afternoon of a Faun)-----P.8、28、29

《沉思者》(Le Penseur)-----	P.43
「牧神的午後序曲」(Prelude a l'apresmidi d'un faune)-----	P.28
叔福奈克(Schuffenecker)-----	P.21
居禮 (Marie Curie) -----	P.7
依麗莎白・梅茲朵夫(Elisabeth nee Mertzdorff)-----	P.9
《希羅狄亞得》(Hérodiade)-----	P.29、30

9 劃

亨利・馬諦斯(Henri Matisse)-----	P.16
亨利・道柏利爾(Henry Dauberville)-----	P.10
亨利・盧梭(Henri Rousseau)-----	P.6、92

10 劃

畢卡索(Pablo Ruiz Picasso)-----	P.9、54
泰戈爾(Rabindranath Tagore)-----	P.3
夏卡爾(Marc Chagall)-----	P.89
高更(Paul Gauguin)--	P.6、9、16、20、21、22、23、25、54、56、74
紀伯倫(Kahil Gibran)-----	P.17、34、56
波特萊爾(Charles Baudelaire)-----	
-----	P.2、7、8、23、2、25、26、29、30、36、37
畢莎羅(Camille Pissarro)-----	P.18

11 劃

莎士比亞(W. William Shakespeare)-----	P.11
笛卡爾(Descrates)-----	P.44

菲德列克·梅茲朵夫(Mme Frderic Mertzdorff)-----P.9

12 劃

馬拉美(Stephane Mallarme)-----

-----P.7、8、10、15、16、20、21、28、29、30、32、35、37

象徵派(Symbolism)-----P.7、10、32

野獸派(Fauvism)-----P.11、18

13 劃

塞尙(Paul Cézanne)-----P.6、11、54

楓特內(Fontenay-aux-Roses)-----P.9

塞胡西耶(Sérusier Paul)-----P.21

葉慈(William Bulter Yeats)-----P.35

14 劃

蒂比《Tippi》-----P.66

歐狄龍·魯東(Odilon Redon)-----P.6

蓓拉(Bella)-----P.89

意念(Idée)-----P.2、10、22、28、32、33、34

想像力(Imagination)-----P.26、27、30、33、72

維爾伯·萊特(Orville Wright)-----P.7

愛默生(Ralph Waldo Emerson)-----P.2

愛德瓦·威雅爾(Edouard Vuillard)-----P.15

愛德華·孟克(Edvard Munch)-----P.6

赫賽·赫曼(Hermann Hesse)-----P.2

瑪麗亞·布爾辛(Maria Boursin)-----P.12

感覺(sensations)-----P.2、10、

14、23、32、35、37、43、44、46、50、54、74、76、80、90、91

16 劃

《惡之華》(Fleurs du mal,Les)-----P.25

德布西 (Achille.Claude Debussy) -----P.8、28

德拉克洛瓦(Eugene Delacroix)-----P.19、25

歌德(Johann Wolfgang von Goethe)-----P.32

18 劃

蕾拉·瑪畢路(Leila Mabileau)-----P.10

盧梭(J.J.Rousseau)-----P.92

19 劃

韓波(Arthur Rimbaud)-----P.36

20 劃

龐德(Ezra Pound)-----P.34

羅丹(Auguste Rodin)-----P.19、43