

# 摘要

邵雍之先天易學博大精深，在《四庫全書》中研究者和引用者眾多，但今檢視前人論著，對於邵雍的弟子尚無相關的研究，故本論文以此為研究的主題，經過分析和討論，希望能使諸弟子對於邵雍之學的闡述和擴充有正確的認識。

第一章略述研究動機及範圍。

第二章概述邵雍之生平及學術。第一節介紹邵雍的生平，如得李之才授先天易學的過程，與洛陽賢士的交遊情況等。第二節將邵雍之先天易學分先天易圖，先天易數兩部份做一介紹，並說明《皇極經世》中元會運世之基本觀念，最後探討其詩作《擊壤集》創作的內容和旨趣。第三節略論邵雍之學在其過逝後的流傳情形。

第三章主要參考《宋元學案》及《宋史》論述邵雍諸弟子，第一節為弟子生平之述略。第二節則以邵雍暨弟子大事繫年表、邵雍暨弟子大事年表，邵雍暨弟子生平略表，三份表格呈現諸弟子的生卒年及大事記，以得見諸弟子在時空網絡中的立體面。

第四章主要參考《宋元學案》、《宋史》、《邵氏聞見錄》、《邵氏聞見後錄》將邵雍家學傳承做一論述。第一節介紹邵睦、邵伯溫、邵博的生平及重要著作。第二節介紹邵伯溫對於邵雍之學的貢獻與承傳。

第五章為邵雍弟子對於邵雍之學的發揚和承傳。第一節為晁說之，王湜，張行成三人各別在學術上的成就，及對於先天易學的發揚上做一論述。第二節呈現邵雍諸弟子在詩學觀念上的傳承。

第六章為結論，歸納總結前五章之要點，將邵雍弟子對於其學的貢獻與傳承之功，予以肯定。