

附錄一：劉楨詩文¹

詩

〈公讌〉

永日行遊戲，歡樂猶未央。遺思在玄夜，相與復翱翔。輦車飛素蓋，從者盈路傍。月出照園中，珍木鬱蒼蒼。清川過石渠，流波爲魚防。芙蓉散其華，菡萏溢金塘。靈鳥宿水裔，仁獸游飛梁。華館寄流波，豁達來風涼。生平未始聞，歌之安能詳。投翰長歎息，綺麗不可忘。

〈贈五官中郎將四首〉其一

昔我從元后，整駕至南鄉。過彼豐沛都，與君共翱翔。四節相推斥，季冬風且涼。眾賓會廣坐，明燈燻炎光。清歌制妙聲，萬舞在中堂。金罍含甘醴，羽觴行無方。長夜忘歸來，聊且爲太康。四牡向路馳，歡悅誠未央。

〈贈五官中郎將四首〉其二

餘嬰沉痼疾，竄身清漳濱。自夏涉玄冬，彌曠十餘旬。常恐遊岱宗，不復見故人。所親一何篤，步屣慰我身。清談同日夕，情盼敘憂勤。便復爲別辭，游車歸西鄰。素葉隨風起，廣路揚埃塵。逝者如流水，哀此遂離分。追問何時會，要我以陽春。望慕結不解，貽爾新詩文。勉哉修令德，北面自寵珍。

〈贈五官中郎將四首〉其三

秋日多悲懷，感慨以長歎。終夜不遑寐，敘意於濡翰。明燈曜閨中，清風淒已寒。白露塗前庭，應門重其關。四節相推斥，歲月忽已殫。壯士遠出征，戎事將獨難。涕泣灑衣裳，能不懷所歡。

¹ 本附錄之詩文收錄自俞紹初：《建安七子集·劉楨》（臺北：文史哲出版社，民國 79 年 4 月），頁 181-203。

〈贈五官中郎將四首〉其四

涼風吹沙礫，霜氣何皚皚。明月照緹幕，華燈散炎輝。賦詩連篇章，極夜不知歸。君侯多壯思，文雅縱橫飛。小臣信頑鹵，僂俛安能追。

〈贈徐幹〉

誰謂相去遠，隔此西掖垣。拘限清切禁，中情無由宣。思子沉心曲，長歎不能言。起坐失次第，一日三四遷。步出北寺門，遙望西苑園。細柳夾道生，方塘含清源。輕葉隨風轉，飛鳥何翩翩。乖人易感動，涕下與衿連。仰視白日光，皦皦高且懸。兼燭八紘內，物類無頗偏。我獨抱深感，不得與比焉。

〈又贈徐幹〉

猥蒙惠咳吐，貺以雅頌聲。高義厲青雲，灼灼有表經。

〈贈從弟三首〉其一

泛泛東流水，磷磷水中石。蘋藻生其涯，華葉紛擾溺。采之薦宗廟，可以羞嘉客。豈無園中葵，懿此出深澤。

〈贈從弟三首〉其二

亭亭山上松，瑟瑟谷中風。風聲一何盛，松枝一何勁。冰霜正慘淒，終歲常端正。豈不罹凝寒，松柏有本性。

〈贈從弟三首〉其三

鳳凰集南嶽，徘徊孤竹根。於心有不厭，奮翅凌紫氛。豈不常勤苦，羞與黃雀群。何時當來儀，將須聖明君。

〈雜詩〉

職事相填委，文墨紛消散。馳翰未暇食，日昃不知晏。沉迷簿領間，回回自昏亂。釋此出西域，登高且遊觀。方塘含白水，中有鳧與雁。安得肅肅羽，從爾浮波瀾。

〈鬥雞詩〉

丹雞被華采，雙距如鋒芒。願一揚炎威，會戰此中唐。利爪探玉除，瞋目含火光。長翹驚風起，勁翮正敷張。輕舉奮勾喙，電擊復還翔。

〈射鳶詩〉

鳴鳶弄雙翼，飄飄薄青雲。我后橫怒起，意氣陵神仙。發機如驚焱，三發兩鳶連。
流血灑牆屋，飛毛從風旋。庶士同聲贊，君射一何妍。

〈失題〉

昔君錯畦時，東土有素木。條柯不盈尋，一尺再三曲。隱生置翳林，控俗自迫束。
得託芳蘭苑，列植高山足。

〈失題〉

青青女蘿草，世依高松枝。幸蒙庇養恩，分惠不可貲。風雨雖急疾，根株不傾移。

〈失題〉

天地無期竟，民生甚局促。爲稱百年壽，誰能應此錄。低昂倏忽去，烟若風中燭。

〈失題〉

翩翩野青雀，棲竄茨棘蕃。朝食平田粒，夕飲曲池泉。猥出蓬蒿中，乃至丹丘邊

〈失題〉

旦發鄴城東，暮次溟水旁。三軍如鄧林，武士攻蕭壯。

〈失題〉

初春含寒氣，陽氣匿其暉。灰風從天起，砂石縱橫飛。

〈失題〉

和風從東來，玄雲起西山。夜中發此氣，明旦飛甘泉。

〈失題〉

玄雲起高嶽，終朝彌八方。

〈失題〉

攬衣出巷去，素蓋何翩翩。



〈失題〉

皦月垂素光，玄雲爲髣髴。

〈失題〉

散禮風雨起。

〈失題〉

供膳勅中廚

〈失題〉

朝發白馬，暮宿韓陵。

〈失題〉

大廈雲構。

賦



〈大暑賦〉

其爲暑也，羲和總駕發扶木，太陽爲輿達炎燭，靈威參垂步朱轂。赫赫炎炎，烈烈暉暉，若熾燎之附體，又溫泉而沉肌。獸喘氣於玄景，鳥戢翼於高危。農峻捉鎛而去疇，織女釋杼而下機。溫風至而增熱，歎悒悒而無依，披襟領而長嘯，冀微風之來思。

實冰漿於玉盞。

〈黎陽山賦〉

自魏都而南邁，迄洪川以竭休，想王旅之旌旄，望南路之遐脩，御輕駕而西徂，過舊塢之高區。乃踰峻嶺，超連岡，一登九息，遂臻其陽，南蔭黃河，左覆金城。青壇承祀，高碑頌靈，珍木駢羅，奮華揚榮。雲興風起，蕭瑟清冷，延首南望，顧瞻舊鄉。桑梓增敬，慘切懷傷，河源汨其東逝，陽鳥飄而南翔。觀眾物之集華，退欣欣而樂康。

良遊未厭，白日潛輝。

〈魯都賦〉

昔大廷氏肇建厥居。少昊受命，亦都茲焉。山則連岡屬嶺，疇岷峽北。紫金揚暉於鴻崖，水精潛光乎雲穴。岱宗邈其層秀，干氣霧以高越。其木則赤楸青松，文莖蕙棠，洪幹百圍，高徑穹皇。竹則填彼山陔，根彌阪域，夏蕩攢包，勁條並殖，蒙雪含霜，不渝其色，翠實離離，鳳皇攸食。水產眾夥，各有彝倫：頡首莘尾，豐顛重斷，戴兵挾刃，盤甲曲鱗。且觀其時謝節移，和族綏宗，招歡合好，肅戒友朋。眾媛侍側，鱗附盈房。蛾眉清眸，顏若雪霜。含丹吮素，巧笑妍詳。插曜日之珍筭，珥明月之珠璫。桂裾紛袞，振珮鳴璫。舞人就列，整飾容華。妖服初工，刻畫綺紗。和顏揚眸，眇風長歌。飄乎森發，身如轉波。尋虛騁跡，顧與節和。縱脩袖以終曲，若奔星之赴河。及其素秋二七，天漢指隅，民胥祓禩，國于水嬉。工祝掩渚，揚苑陳詞。緹帷彌津，丹帳覆洲。日暮宴罷，車騎就衢。蓋如飛鶴，馬如遊魚。應門巖巖，朱扉含光。路殿巋其隆崇，文陛巘其高驤。聽迅雷於長除，若有聞而復亡。其園囿苑沼，駢田接連。淶池分浪，以帶石垠。文隅瓊岸，華玉依津。邦乃大狩，振揚炎威。教民即戎，講習興師。落幕包括，連結營圍。長罽掩壑，大羅被罩。毛群隕殪，羽族殲剝。填崎塞吠，不可勝錄。

巨海分焉，傾瀉百川。

旁厲四邑，延於休溷。冠蓋交錯，隱隱鱗鱗。

又有鹽池潏沆，煎炙賜春。焦暴漬沫，疏鹽自殷。挹之不損，取之不動。

其鹽則高盆連冉，波酌海臻。素齏凝結，皓若雪氛。

湯鹽池，東西長七十里，南北七哩，鹽生海內，暮取朝復生。

其女工則降綺縠。

織織私履，燦爛鮮新。靈草尋夢，華榮奏□。表以文組，綴以珠蠙。步履安審，接趾承身。

龍燭九枝，逸稻壽陽。賦〈湛露〉以留客，召麗妙之新倡。

玄髮曜粉，芳澤不□。

伊歲之冬，雲氣清晞。水沍露凝，冰雪皚皚。

金陛玉砌，玄栒雲阿。

陽牕含輝，陰牖納光。

芳果萬名，攢羅廣庭。霜滋露熟，時至則零。

黍稷油油，秬族垂芒。殘稊滿握，一穎盈箱。

綠鷓蔥鷺。

蘋藻漂於陽侯，芙蓉出乎渚際。奮紅葩之焜焜，逸景燭於崖水。

龜螭潛滑於黃泥，文魚游踊於清瀨。浚迅波以遠騰，正泌澗乎湄裔。

戢武器於有炎之庫，放戎馬於巨野之坰。

建燕尾之飛旌。

巖險迴隔，峻巘隱曲。猛獸深潛，介禽竄匿。

猱窳猛容，舉父猴攫，戰鬪陵岡，瞋怒奮赫。

晝藏宵行，俯仰哮咆，禽獸怖竄，失偶喪儔。

彼齊（魯）諸儒，皆繪弁端衣，散佩垂紳，金聲玉色，溫故知新。訪魯都之區域，弔先生之遺真。

若乃考王道之去就，覽萬代之興衰。發龍圖於今滕，啓洛典乎石扉。崇七經之旨義，刪百氏之乖違。

賈思圖籍，闡迪德謨。蘊包古今，撰集丘素。

舉成均舊志，建學校乎泗濱。表泮宮之憲肆，有唐虞之〈三墳〉。

採逸禮於殘竹，聽遺詩乎達路。覽國俗之盛衰，求群士之德素。

至于日昃，體勞怠倦。一張一弛，文武之訓。

曳髮編芒，蔚若霧烟。九采灼鑠，青藻紛繽。

奉彝執罍，納觶授觴，引滿輒酌，滴瀝受觥。

貴交尚信，輕命重氣。義激毫毛，怨成梗概。

〈遂志賦〉

幸遇明后，因志東傾，披此豐草，乃命小生，生之小矣。何茲雲當，牧馬于路，役車低昂，愴恨側切，我獨西行，去峻溪之鴻洞，觀日日於朝陽，釋藜棘之餘刺，踐檟林之柔芳，皦玉粲以曜目，榮日華以舒光，信此山之多靈，何神分之煌煌，聊且游觀，周曆高岑，仰攀高枝，側身遺陰，磷磷瓓瓓，以廣其心，伊天皇之樹葉，必結根於仁方，梢吳夷於東隅，擊畔臣乎南荆，戢干戈於內庫，我馬繫而不行，揚洪恩於無涯，聽頌聲之洋洋，四寓尊以無爲，玄道穆以普將，翼俊乂於上列，退仄陋於下場，襲初服之蕪蕪，託蓬蘆以遊翔，豈放言而云爾，乃旦夕之可忘。

〈清慮賦〉

結束阿之扶桑，接西雷乎燭龍。入鑿碧之間，出水精之部。上青腹之山，蹈琳珉之塗。玉樹翠葉，上棲金鳥。

錯華玉以茨屋，駢雄黃以爲墀；紛以瑤蕊，糝以玉夷。

前布瑋瑁之席，後設觜蠡之牀，馮玳瑁之几，對精金之盤。

□虞氏之爨，倣火珠之甑，炊嘉禾之米，和萹莢之飯。

仰稗木葦，俯拔廉薑。

淪鳳卵。

乃生氣電之班輿。

〈瓜賦〉

楨在曹植座，廚人進瓜，植命爲賦，促立成。其辭曰：

含金精之流芳，冠眾瓜而作珍，三星在隅，溫風節暮。枕翹於騰，流美遠布。黃花炳曄，潛實獨著。豐細異形，圓方殊務。揚暉發藻，九采雜糝。厥初作苦，終然允甘。應時湫熟，含蘭吐芳。藍皮密理，素肌丹瓢。乃命圃師，貢其最良。投諸清流。一浮一藏，更不象牙之席，薰玳瑁之筵，憑彤玉之几，酌縹碧之樽。折以金刀，四剖三離。承之以雕盤。羃之以織絺。甘逾蜜房，冷亞冰圭。

文

〈諫平原侯植書〉

家丞邢顛，北土之彥，少秉高節，玄靜澹泊，言少理多，真雅士也。楨誠不足同貫斯人，並列左右。而楨禮遇殊特，顛反疏簡，私懼觀者將謂君侯習近不肖，禮賢不足，採庶子之春華，忘家丞之秋實。爲上招謗，其罪不小，以此反側。

〈與曹植書〉

明使君始垂哀憐，意眷日崇；譬之疾病，乃使炎農分藥，岐伯下鍼，疾雖未除，就沒無恨。何者？以其天醫至神，而榮魄自盡也。

〈與臨菑侯書〉

肅以素秋則落。

〈答曹丕借廓落帶書〉

楨聞荆山之璞，曜元後之寶；隨侯之珠，燭衆士之好；南垠之金，登窈窕之首；鼉貂之尾，綴侍臣之幘；此四寶者，伏朽石之下，潛汗泥之中，而揚光千載之上，發彩疇昔之，亦皆未能初自接於至尊也。夫尊者所服，卑者所修也；貴者所禦，賤者所先也。故夏（廈）屋初成而大匠先立其下；嘉禾始熟而農夫先嘗其粒。恨楨所帶，無他妙飾，若寶（指廓落帶）殊異，尚可納也。

〈處士國文甫碑〉

先生執乾靈之貞資，稟神祇之正性。咳笑則孝悌之端著，匍匐則清節之兆見。齟齬以及成人，體無懈容，口無愆辭，兢兢業業，小心思忌。勤讓同儔，敬事長老，雖周之樂正子春。漢之江都董相，其飭躬力行，無以尙之。是以長安師其仁，朋友欽其義，閭門推其慈，宗屬懷其惠。既乃潛身窮巖，遊心載籍，薄世名也。初海內之亂，不視膳羞十有餘年。憂思泣血，不勝其哀，形銷氣竭，以建安十七年四月卒。于時龍德逸民，黃髮實叟，綴文通儒，有方彥士，莫不拊心長號，如喪同生。咸以爲誄所以昭行也，銘所以旌德也。古之君子，既沒而令問不亡者，由斯二者也。銘曰：懿矣先生，天授德度。外清內白，如玉之素。逍遙九皋，方回是慕。不計治萃，名與殊路。知我者希，韞櫝未酤。喪過乎哀，遘疾不悟。早世永頹，違此榮祚。咨爾末徒，聿修歎故。

〈失題文〉

居山隅而鳳凰集。

河靈驚而承旗，馮夷儼其操軌。

雲師灑路，雷公警蹕。

潤八青。

飾玉輅。

孔氏卓卓，信含異氣，筆墨之性，殆不可勝。

文之體指實強弱，使其辭已盡而勢有餘，天下一人耳，不可得也。



附錄二：劉楨年表

帝王紀年	劉楨 歲數	侍 從 者	劉 楨 大 事	備註
靈帝熹平 4 年 (175)	劉楨約 生於是 年前後			據俞紹初之說
靈帝熹平 5 年 (176)	約 2 歲			
• • •	• • •			
靈帝光和 5 年 (182)	約 8 歲		已能誦《論語》、《詩》、 論及篇賦數萬言。	語出《太平御覽》卷 385 注引《文士傳》
靈帝光和 5 年 (183)	約 9 歲			
• • •	• • •			
獻帝建安 3 年 (198)	約 24 歲	出	為司空軍謀祭酒	按《魏志·武帝紀》：「正 月，曹操還許，初置軍 師祭酒」故楨獲官約於 是年之後
• • •	• • •	仕		
• • •	• • •	曹		
獻帝建安 12 年 (207)	約 33 歲	操	為司空軍謀祭酒 從征烏桓	《三國志·魏志·武帝 紀》八月，曹軍大敗烏 桓 〈失題詩〉「旦發鄴城 東」
獻帝建安 13 年 (208)	約 34 歲		被曹操辟為丞相掾屬 從征劉表	〈贈五官中郎將〉四首 其一：「昔我從元后，整 駕至南鄉」 〈遂志賦〉：「梢吳夷於

				東隅，掣叛臣乎南荆」
獻帝建安 14 年 (209)	約 35 歲		丞相掾屬 隨操還譙，赴曹丕宴	〈贈五官中郎將〉四首 其一：「眾賓會廣坐，明 燈熺炎光……」
• • •	• • •			
獻帝建安 16 年 (211)	約 37 歲	出 仕 曹 丕	任「五官中郎將文學」 與曹丕、曹植兄弟往來， 唱和詩賦 以失敬罹罪 與徐幹互有詩歌贈答	〈公讌詩〉：「永日行遊 戲，歡樂猶未央」 〈贈徐幹詩〉：「誰謂相 去遠，隔此西掖垣」
獻帝建安 17 年 (212)	約 38 歲		任「平原侯庶子」	
獻帝建安 18 年 (213)	約 39 歲	出	從曹操出獵，奉曹丕之命 作〈大閱賦〉	
獻帝建安 19 年 (214)	約 40 歲	仕	任「臨淄侯庶子」	通鑑
獻帝建安 20 年 (215)	約 41 歲	曹	作行女哀辭、仲雍哀辭 〈贈五官中郎將〉四首	北堂書鈔卷 102 引摯虞 文章流別論
獻帝建安 21 年 (216)	約 42 歲	植	任「臨淄侯庶子」 作〈大暑賦〉	
獻帝建安 22 年 (217)	約 43 歲		任「臨淄侯庶子」 冬，病卒	