

参考文献

日文书籍：

1. 大浦康介編、『文学をいかに語るか 方法論とトポス』, 株式会社新曜社, 1996年
2. 川崎賢子著, 「ジェンダー・スタディーズの視点から読む京極ワールド 『姑獲鳥の夏』『絡新婦の理』を中心に」, 『京極夏彦の世界』収録, 株式会社青弓社, 1999年
3. 京極DO研究会, 『京極夏彦「超」事典』, 株式会社本の森出版社センター, 1998年
4. 京極夏彦著, 『文庫版 姑獲鳥の夏』, 株式会社講談社, 1998年
5. 京極夏彦著, 『文庫版 狂骨の夢』, 株式会社講談社, 2000年
6. 京極夏彦著, 『文庫版 魍魎の匣』, 株式会社講談社, 2005年
7. 斉藤環著, 「「精神分析」の呪縛 『狂骨の夢』批判的解読」, 『京極夏彦の世界』収録, 株式会社青弓社, 1999年
8. 鷹城宏著, 「あやつりの宴 京極ミステリーのマネエリスム」, 『京極夏彦の世界』収録, 株式会社青弓社, 1999年
9. 高遠弘美著, 「死の系譜 みどりなす長き黒髪の女たち」, 『京極夏彦の世界』収録, 株式会社青弓社, 1999年
10. 土田知則・青柳悦子・伊藤直哉編, 『現代文学理論 テキスト・読み・世界』, 株式会社新曜社, 1996年
11. 永瀬唯著, 「伽藍と呪術師 「ことばの城壊れよ」と探偵は言った」, 『京極夏彦の世界』収録, 株式会社青弓社, 1999年
12. 永原孝道著, 「視覚と言語との分裂 中禅寺と榎木津のペア原理について」, 『京極夏彦の世界』収録, 株式会社青弓社, 1999年
13. 野崎六助著, 『京極夏彦読本 超絶ミステリの世界』, 株式会社情報センター出版局, 1998年
14. 野崎六助著, 「京極夏彦論・再説」, 『京極夏彦の世界』収録, 株式会社青弓

社，1999年

15. 原仁司著，吉田司雄編，「前衛としての「探偵小説」—あるいは太宰治と表現主義芸術」，『探偵小説と日本近代』収録，株式会社青弓社，2004年

16. 東雅夫著，「匣と陰陽師」，『京極夏彦の世界』収録，株式會社青弓社，1999年

中文書籍：

1. 王小章、郭本禹著，《潛意識的詮釋》，中國社會科學出版社，1998年

2. 王溢嘉著，《精神分析與文學》，野鵝出版社，1989年

3. 王寧著，《文學與精神分析學—王寧文化學術批評文選之3》，洪葉文化事業有限公司，2003年

4. 王壘著，《性·夢·佛洛伊德》，漢揚出版股份有限公司，1999年

5. 申荷永著，《心理分析入門》，心靈工坊文化，2004年

6. 朱剛著，《二十世紀西方文藝文化批評理論》，揚智文化事業，2002年

7. 京極夏彥著，林哲逸譯，《姑獲鳥之夏》，獨步文化，2007年

8. 佛洛伊德著，呂俊、高申春、侯向群譯，《夢的解析》，2000年

9. 佛洛伊德著，林克明譯，《性學三論·愛情心理學》，1971年

10. 佛洛伊德著，汪鳳炎、郭本禹等譯，《精神分析新論》，《精神分析新論》収録，2000年

11. 佛洛伊德著，楊歆剛譯，《自我與本我》，《超越快樂原則》収録，米娜貝爾出版公司，2000年

12. 佛洛伊德著，楊歆剛譯，《超越快樂原則》，《超越快樂原則》収録，米娜貝爾出版公司，2000年

13. 佛洛伊德著，楊歆剛、高申春譯，《抑制、症狀與焦慮》，《超越快樂原則》収録，米娜貝爾出版公司，2000年

14. 佛洛伊德著，張愛卿譯，《精神分析引論》，Portico Publishing Ltd.，2006年

15. 佛洛伊德著，葛魯嘉譯，《精神分析綱要》，《精神分析新論》收錄，米娜貝爾出版公司，2000年
16. 佛洛伊德著，廖運範譯，《佛洛伊德傳》，志文出版社，1972年
17. 佛洛伊德著，鄭希付譯，《日常生活心理病理學》，米娜貝爾出版公司，2000年
18. 佛洛伊德著，鶴嶺峰譯，《精神分析五講》，《精神分析新論》收錄，米娜貝爾出版公司，2000年
19. 麥可·雅各著，于而彥譯，《佛洛伊德—精神分析之父》，生命潛能文化事業有限公司，2000年
20. 高宣揚著，《佛洛伊德傳》，萬象圖書股份有限公司，1997年
21. 黃正鵠著，《精神分析基本理論》，復文出版社，1984年
22. 楊庸一著，《心理分析之父—佛洛伊德》，允晨文化實業股份有限公司，1982年
23. 獨步文化編輯部編，《迷詭—日本推理情報誌》，獨步文化，2006年