

# 目次

## 壹、創作說明

- 一、創作動機 / 001
- 二、取材與發展過程 / 004
  - 關於邊緣性人格 / 006
  - 關於自傷行爲 / 009
  - 爲何自傷？ / 011
- 三、創作理念 / 013
  - 表面上與表面下 / 014
    - 家庭的崩解 / 015
    - 接近與遠離 / 016
- 四、步驟與方法 / 019
  - 故事大綱 / 020
  - 分場大綱 / 023
- 五、結語 / 043
- 參考書目 / 045

## 貳、《地下風景》電影劇本

- 人物介紹 / 047
- 電影劇本 / 048

