

內 容 目 錄

中文摘要	i
英文摘要	ii
內容目錄	iii
表目錄	v
圖目錄	vi
第一章 緒論	1
第一節 研究背景	1
第二節 研究動機與目的	4
第三節 研究範圍與限制	5
第四節 研究方法	6
第五節 名詞解釋	19
第二章 文獻探討	21
第一節 高等教育中的雙學位制度	21
第二節 雙學位在大專院校分部情況	25
第三節 學習滿意度之相關研究	28
第四節 影響滿意度的層面	32
第五節 國內雙學位滿意度研究概況	45
第三章 學校雙學位	49
第一節 學校雙學位辦法的修訂	50
第二節 學校雙學位推動的實施情況	51
第三節 舞蹈系雙學位制度實施情形	53
第四章 選讀舞蹈系雙學位學生學習現況分析	70
第一節 選讀動機與目的	70
第二節 課堂學習	73

第三節	課後動向	77
第五章	影響選讀舞蹈雙學位之相關因素	79
第一節	行政事務	79
第二節	資源運用	86
第三節	學生管理問題	88
第六章	結論與建議	92
第一節	結論	92
第二節	建議	93
參考文獻		95
一、	期刊	95
二、	論文	98
三、	專書	102
四、	報紙	102
五、	網路資料	103
附錄		104
附錄一	受訪者同意書	104
附錄二	內容效度之專家學者名錄	105
附錄三	訪談大綱	106
附錄四	訪談紀錄表	109
附錄五	擬定雙主修辦法之各大專院校彙整表	110
附錄六	學位授予法	120
附錄七	訪談紀錄	123



表目錄

表 1-4-1	訪談對象與時間表	12
表 1-4-2	訪談編碼意義說明	15
表 2-4-3	學習滿意度之研究層面彙整表	33



圖目錄

圖 1-4-1	研究流程圖	8
圖 1-4-2	研究架構圖	9

