

## 參考書目

### 一、中文書目

丁夢周著。《中國書法與線條藝術》。安徽：安徽教育出版社，1986年。

于玉安編。《中國歷代書法論著匯編》，1-10冊。天津：天津古籍出版社，1999年。

王壯為著。《書法研究》。台北：台灣商務印書館，1999年。

王雲五主編。《叢書集成簡編》。台北：台灣商務印書館，1967年。

王鎮遠著。《中國書法理論史》。上海：上海古籍出版社，2009年。

尹海龍著。《古璽技法解析》。重慶：重慶出版社，2006年。

水采田譯註。《宋代書論》。湖南：湖南美術出版社，1999年

方旭著。《篆刻美學初探》。北京：人民美術出版社，2008年。

史仲文主編。《中國藝術史》上下卷。中國：河北人民出版社，2006年。

朱玖雲選輯。《漢博文集》。台北：大眾書局，1973年。

朱玖雲選輯。《漢瓦當文集》。台北：大眾書局，1973年。

何琳儀著。《戰國古文字典—戰國文字聲系》上、下冊。北京：中華書局，1998年。

李剛田主編。《中國篆刻技法全書》。河南：河南美術出版社，2008年。

李蕭錕著。《書法與生活》。台北：石頭出版社股份有限公司，2007年。

李蕭錕著。《書法空間藝術》。台北：石頭出版社股份有限公司，2005年。

谷衍奎編。《漢字源流字典》。北京：華夏出版社，2006年。

- 汪星燚編著。《齊白石篆刻精品賞析》。浙江：西泠印社出版社，2000年。
- 胡傳海編輯。《書法文庫—美的沉思》。上海：上海書畫出版社，2008年。
- 胡傳海編輯。《書法文庫—翰逸神飛》。上海：上海書畫出版社，2008年。
- 胡傳海編輯。《書法文庫—名家講堂》。上海：上海書畫出版社，2008年。
- 胡傳海編輯。《書法文庫—方寸天地》。上海：上海書畫出版社，2008年。
- 胡傳海編輯。《書法文庫—書房擷趣》。上海：上海書畫出版社，2008年。
- 胡傳海編輯。《書法文庫—硯邊思緒》。上海：上海書畫出版社，2008年。
- 莊新興編。《戰國鈔印分域編》。上海：上海書店出版社，2001年。
- 徐利明著。《中國書法風格史》。河南：河南美術出版社，2009年。
- 祝竹著。《漢印技法解析》。重慶：重慶出版社，2006年。
- 高樹藩編纂。《正中行音意綜合大字典》增訂本。台北：正中書局，2007年。
- 桂第子譯注。《清前期書論》。湖南：湖南美術出版社，2003年。
- 張光賓著。《中華書法史》。台北：台灣商務印書館，1981年。
- 張素鳳著。《古漢字結構變化研究》。北京：中華書局，2008年。
- 陳夢吉著。《中國文字學》。北京：中華書局，2007年。
- 陳振濂著。《書法美學》。陝西：陝西人民美術出版社，2007年。
- 陳大中編著。《黃牧甫篆刻及其刀法》。浙江：西泠印社出版社，

1999年。

許志雄著。《秦印記法解析》。重慶：重慶出版社，2006年。

許禮平編。《中國名家法書全集 4》。台北：翰墨軒出版有限公司，

1997年。

清聖祖敕撰。《佩文齋書畫譜》卷三，台北：新興出版，1969年。

程顥著，《二程集》，台北：里仁書局，1982年。

傅抱石著，《中國繪畫理論》。台北：華正書局，1988年。

黃賓虹著。《黃賓虹話語錄》。香港：上海出版社，1973年。

葉一葦著。《篆刻學》。浙江：西泠印社出版社，2003年。

斯舜威主編，葉鵬飛編著。《名家楹聯》。浙江：西泠印社出版社，

2006年。

馮武著。《書法正傳》。台北：台灣商務印書館，2000年。

虞君質著。《藝術概論》。台北：太中國圖書公司，1998年。

趙明著。《古印匋、封泥代表作品技法解析》。重慶：重慶出版社，

2006年。

劉正誠著。《中國書法鑑賞大辭典》上、下冊。台北：旺文出版社，

1989年。

劉小晴著。《中國書學技法評注》。上海：上海書畫出版社，2002

年。

劉江主編。《中國篆刻史》。浙江：西泠印社出版社，2000年。

劉江著。《吳昌碩篆刻及其章法》。浙江：西泠印社出版社，1999

年。

劉江著。《吳昌碩篆刻藝術研究》。浙江：西泠印社出版社，1995

年。

劉江著。《吳昌碩印論圖釋》。浙江：西泠印社出版社，2004年。

- 劉江著。《篆刻美學》。浙江：中國美術學院出版社，1997年。
- 潘天壽著。《潘天壽畫論》。台北：華正書局，1986年。
- 潘天壽著。《潘天壽談藝論》。台北：中華文物學會，1997年。
- 潘告遠編。《張懷瓘書論》。湖南：湖南美術出版社，2004年。
- 潘告遠編。《漢魏六朝書畫論》。湖南：湖南美術出版社，2004年。
- 潘告遠編。《中晚唐五代書論》。湖南：湖南美術出版社，2004年。
- 潘告遠編。《晚清書論》。湖南：湖南美術出版社，2004年。
- 蕭元編。《初唐書論》。湖南：湖南美術出版社，2004年。
- 韓平安著。《隸變研究》。河北：河北大學出版社，2009年。
- 韓天衡編。《歷代印學論文選》上、下冊。浙江：西泠印社出版社，1999年。
- 韓盼山著。《書法辯證法釋要》。河北：河北大學出版社，2001年。
- 嚴一萍選輯。《原刻景印百部叢書集成》。台北，藝文印書館，1971年。
- 周俊杰等著。《書法知識千題》。河南：河南美術出版社，1991年。
- 徐建融、邵捷合著。《書法與其他藝術的關係》。台北：石頭出版社股份有限公司，2006年。
- 袁日省輯，謝景卿、孟昭鴻續編。《漢印分韻合編》。上海：上海書店出版社，1979年。
- 陳方既、雷志雄合著。《書法美學思想史》。河南：河南美術出版社，1994年。
- 孔雲白著。《篆刻入門》。台北：出版者不詳。
- 段玉裁著。《說文解字注》。台北：出版者不詳。
- 許慎，《說文解字》。台北：出版者不詳。
- 鄧散木著。《篆刻學》。台北：出版者不詳。

- 《叢書集成新編》。台北：新文豐出版社，1984年。
- 《景印文淵閣四庫全書》。台北：台灣商務印書館，1983年。
- 《景印文淵閣四庫全書》。台北：台灣商務印書館，1982年。
- 上海書畫出版社編。《二十世紀書法研究叢書—沈美語境篇》。上海：上海書畫出版社，2008年。
- 上海書畫出版社編。《二十世紀書法研究叢書—當代對話篇》。上海：上海書畫出版社，2008年。
- 上海書畫出版社編。《二十世紀書法研究叢書—文化精神篇》。上海：上海書畫出版社，2008年。
- 上海書畫出版社編。《二十世紀書法研究叢書—沈美語境篇》。上海：上海書畫出版社，2008年。
- 上海書畫出版社編。《二十世紀書法研究叢書—歷史文詠篇》。上海：上海書畫出版社，2008年。
- 上海書畫出版社編。《漢代鏡銘書法》。上海：上海書畫出版社，2003年。
- 上海書畫出版社編。《漢代瓦當書法》。上海：上海書畫出版社，2003年。
- 漢語大字典編輯委員會主編。《漢語大字典》。台北：建宏出版社，2004年。
- 中國古文字研究會、中山大學殷文字研究室編。《古文字研究》第四、五、十五輯。台北：中華書局，2005年。

## 二、期刊

- 上海書畫出版社編。《書法研究》總一二二期。上海：上海書畫出版社，2005年。

上海書畫出版社編。《書法研究》總一二九期。上海：上海書畫出版社，2006年。

上海書畫出版社編。《書法研究》總一三二期。上海：上海書畫出版社，2006年。

上海書畫出版社編。《書法研究》總一四〇期。上海：上海書畫出版社，2008年。

《藝文薈粹》第六期。台北，2009年。

