

中國文化大學 100 學年度轉學招生考試

系組：中國戲劇學系二、三年級

日期節次：7月26日第2節 11:00-12:20

科目：劇場導論 (2-90)

工. 自選一個世界著名的劇本，述說它的情節結構，同時，分析它的衝突事件為何？

30%

II. 解釋演員創作角色在舞台上的基本動作程序。

20%

III. 解釋以下喜劇創作的四個專門術語：

1. 僵化

2. 重複

20%

3. 倒置

4. 不合社會習俗

IV. 何謂導演五大原則？請選擇其中任何一項詳加說明之。

15%

V. 畫出舞台區位 (AREA) 圖，並標出每個區位重要性的秩序。

15%