

中國文化大學 100 學年度轉學招生考試

系組：中國文學系文藝創作組二、三年級

日期節次：7 月 26 日第 2 節 11:00-12:20

科目：現代文學導讀 (150-61)

1. 人物是小說構成的要素，請舉實例說明塑造人物的方法並做評論。

25%

2. 請任舉一位台灣鄉土文學作家作品為例，分析批評其主題表現、寫

作風格及其影響。25%

3. 作家如何使用寫實的技巧來創作小說，請舉例二則，分別說明其創

作法則的運用(如其情節如何鋪排)以及該文本所意欲探討的議題

或所寓涵的意義。50%