

# 致謝詞

終於到了寫致謝的時候了，一篇研究的完成真的需要付出很大的心力。爾今，能夠順利的完成學業，特別要感謝總是一旁細心指導、更是付出無限耐心與包容的柯澍馨教授。

學術專業的知識是教學研究的基石。感謝伍曼麗主任、朱美玲老師、魏沛霖老師、郭靜晃老師、艾倩老師以及偉賓老師。

「芭蕾」是一切動力的來源。感謝嘉鈴老師、國年老師、郁玟老師以及婉菁學姐，在芭蕾專業上的相助，不僅是專業的知識、教學相關建議或是無私的分享，都使我受益良多。

手足是無形的支柱。感謝對於極度要求睡眠品質的記者姊姊，居然容許我夜夜開著小燈、敲打著鍵盤，給予我最大的包容。

同儕的鼓勵有如登山的拉繩。特別感謝香玲與哲瑋一路的相互陪伴與鼓勵，以及感謝舞研所同學們，翊筑、惠筑、淑禎、茵婷與柏欣，讓這研究的旅程能順利抵達終點。

朋友的陪伴是避風的港灣。感謝相識十三年的恩慈與世群一路的陪伴，不管是研究上、生活上或是心情上，都給予我莫大的幫助與鼓勵。此外，還是要感謝復永，在碩士的前一年半，是如此的包容我、照顧我。

最後，除了謝謝爸爸、媽媽外，還要特別感謝我最愛的 MINI，分擔我的喜、怒、哀、樂，不離不棄的在我身邊。

感謝所有的有緣人，在此獻上深深地祝福。

儀嫻 謹致於中國文化大學舞蹈研究所

2010年06月