

-- 다음 글을 중국어로 읽어 보시오.

1. (23%)

동화를 보면 작은 난쟁이들이 인간을 위해 열심히 일한다는 얘기가 심심찮게 등장한다. 또 초미니 잠수정과 같은 물체가 사방의 헬리 측으로 들어가 각종 질병을 치료한다는 공상 과학영화도 있다. 아래에는 이런 이야기들이 더 이상 동화나 공상 속의 세계에만 남아 있지 않을 것 같네.

바로 '나노(Nano)과학' 때문이다. 나노란 '난쟁이' 를 뜻하는 그리스어에서 따온 말로 1나노미터는 10억 분의 1m다. 전문자나 원자수준의 세계를 의미한다.

이와 같은 난미(極微)의 세세한 세밀한 것을 목표로 하는 '나노 과학은 거의 전 분야에 걸쳐 출래하는 차원이 다른 새로운 개념의 과학기술을 선보일 것이다.

2. (25%)

'당해도 숨, 흥해도 숨' 이런 막이 있다. 신라가 신국을 통일하면 무렵 배재를 명비시켜 통일의 기쁨을 다진 김춘추(金春秋)와 나당(難唐)의 화군에 파방한 의지왕(義慈王)이 모두 떠난한 숨꾼이었다는 데서 미롯했다고 한다.

우리 나라뿐만 아니라 외국에서도 그런 예는 염마든지 찾아 볼 수 있다. 그 이야기들의 공통점은 대개가 '숨파문'이라는 점이다. 곧 어떤 일에 성공하거나 실패했을 때 그 장부위들이 숨꾼이면 성공이든 실패든 그 원인을 숨탓으로 돌린다는 것이다.

'술은 안될 일을 하기 하기도 하고, 될 일을 안하게 하기도 한다'는 말도 비슷한 맥락이다. 술이 일의 성과에 얼마나 영향을 미칠 수 있을지는 별로도 일의 성과를 적설적으로 좌우할 수 없다는 시각이다.

-- 다음 글을 한국어로 읽어 보시오.

1. (20%)

東方味「足的」(但)被直譯為"Zen" 或"Chen"，自1960年代新時代運動以來在歐美蔚為風氣。「禪修」、「靜坐」是現代人重視心靈成長、消除身心壓力與煩惱的絕妙方。

2. (30%)

根據 Gartner 於 2003 年 9 月底的研究報告顯示，2003 年時垃圾郵件佔全球電子郵件 50%，這個比例將於 2007 年提升到 70%。對企業而言，這是個相當嚴重的警訊。據說平均每位員工每天花費 10 分鐘過濾垃圾郵件，企業平均每月浪費在每位員工的辦公成本約新台幣 163 元，換算為一年則約每人浪費新台幣 2083 元。此項估算並不包括網絡頻寬、企業內部管理或不具生產力上的損失。(註:垃圾郵件：spam)

所(組)別：韓國語文學系碩士班

韓文作文 考試科目

(2)

(一) 韓文題：

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—