

系所組：新聞學系碩士班

日期節次：99 年 3 月 13 日第 2 節 11:00 -12:30

科目：當代新聞傳播問題研究

一、在 2009 年 11 月時，壹傳媒主打「動新聞」，以新聞播報加上動畫呈現方式鉅細靡遺報導社會事件，引起公憤。多個民間團體忍無可忍，前往蘋果日報大樓抗議，同時也引起 NCC 與台北市政府等主管機關的關切，引發了一系列的爭議與相關探討。

1. 何謂「新聞」？新聞報導應有哪些重要的原則？(15分)
2. 請你根據上述新聞的專業義理與原則，分析壹傳媒的動新聞事件，可能涉及哪些爭議。(15分)

(本題共計 30 分)

二、傳播科技的發展日新月異，新舊傳播媒體之間不斷上演替代與襲奪的現象，而跨媒體之間的整合亦已蔚為風潮。「Cable TV」(有線電視)、「IPTV」(Internet Protocol Television, 網路電視)和「Internet TV」(電視上網)，雖然名稱都有「TV」(電視)此一字眼，但卻傳達出不同的傳播科技發展意涵。

1. 請說明「Cable TV」、「IPTV」和「Internet TV」相同與差異之處。(15分)
2. 請你從影視產業發展與閱聽人媒體使用行為的角度，嘗試分析「Cable TV」、「IPTV」和「Internet TV」三者之間可能產生的競合關係。(15分)

(本題共計 30 分)

三、公共電視董事會近來內訌不斷，爆發董事長改選及部份增聘董事選任程序合法性的爭議，也造成董事長與部分董事之間相互提告的情形，因而引發學者專家重新檢視與討論公共廣播電視集團的存在，以及提出「公共電視法」修法的倡議。

1. 何謂「公廣集團」？(10分)
2. 就你的觀察與瞭解，請問你認為目前「公廣集團」的運作可能存在哪些值得探討的問題？(15分)
3. 若要修改「公共電視法」，請問你認為「公共電視法」應朝向哪些方向加以修法？(15分)

(本題總計 40 分)