

中國文化大學藝術學院音樂系西洋音樂組碩士班

碩士論文

Master Thesis

Master Program, Music Department (Western Music Division)

College of Art

Chinese Culture University

德文藝術歌曲《魔王》與音樂劇《變身怪醫》中

一人分飾多角之研究

Study on multi-role performance style of  
“Erlkönig” and “Jekyll & Hyde”

指導教授：林桃英教授

Advisor: Professor Tauo-yin Lin

研究生：詹朝創

Graduate Student: Chao-Cheng Chan

中華民國 100 年 6 月

March 2011