



RRPE89090356 (6 .P)

六朝〈述德〉〈勸勵〉〈獻詩〉〈公宴〉〈百
一〉〈游覽〉〈行旅〉〈軍戎〉〈郊廟〉〈樂
府〉〈挽歌〉諸體的文類研究 2/2

NSC89-2411-H034-018

洪順隆著

中國文化大學

國科會專題計畫成果報告

計畫編號：NSC89-2411-H-034-008

執行期限：89/08/01—90/07/31

主持人：洪順隆

執行機關：私立中國文化大學中國文學系文學組

壹、序言

本研究計畫係兩期計畫，研究目標在於究明六朝〈述德〉、〈勸勵〉、〈獻詩〉、〈公宴〉、〈百一〉、〈游覽〉、〈行旅〉、〈軍戎〉、〈郊廟〉、〈樂府〉、〈挽歌〉諸體的文類性質，以便提供《文選》詩歌文類系統以及六朝詩歌研究，以科學而可靠的題材類型資料。

貳、文選中的十一種詩歌支類

由於這十一種詩歌支類的名稱和類別，是《文選》詩歌支類所設。要了解其文類性質，只有由《文選》入手。根據歷代《文選》注家、評家的意見，以及《文選》詩歌各支類所收的篇什，分析研究，從中找出其類聚共性，才能判斷各支類文類性質所在。根據對《文選》詩歌各支類分析的結果：

(一)〈述德〉

1. 概念：敘述人的功德。
2. 文化背景：對人神的頌美文化。
3. 篇什的共性：事的題材。

(二)〈勸勵〉

1. 概念：勸諫和勵志。
2. 文化背景：向善行為所引發的相勉文化。
3. 篇什的共性：勸諫的用途。

(三)〈獻詩〉

1. 概念：致詩於君上。
2. 文化背景：傳統進獻文化行為。
3. 篇什的共性：進獻長上的用途。

(四)〈公讌〉

1. 概念：公室飲宴活動。
2. 文化背景：飲酒與交遊文化在公室的活動。
3. 篇什的共性：公宴途。

(五)〈百一〉

1. 概念：百慮有一失，或百分有一補於時政。
2. 文化背景：求治文化，防百慮有一失，期百分有一補於時政的思想。

3. 篇什的共性：百慮有一失，百分有一補於時政事的思想題材。

(六)〈游覽〉

1. 概念：盤游觀覽山水風景。
2. 文化背景：遊覽觀光文化。
3. 篇什的共性：遊覽所見所思。游覽統領的題材。

(七)〈行旅〉

1. 概念：行役客旅外鄉。
2. 文化背景：行役旅遊文化。
3. 篇什的共性：行役所見所思。行役統領的題材。

(八)〈軍戎〉

1. 概念：戰爭征伐。
2. 文化背景：戰爭文化。
3. 篇什的共性：征戎題材。

(九)〈郊廟〉

1. 概念：祭天祭祖。
2. 文化背景：郊天廟祭的祭祀文化，敬天孝祖的思想意識。
3. 篇什的共性：祭天祭祖的祭祖用途。

(十)〈樂府〉

1. 概念：配樂府音樂伴奏的詩。
2. 文化背景：樂府署分類收錄詩歌的文化活動。
3. 篇什的共性：樂府配樂的用途。

(十一)〈挽歌〉

1. 概念：挽柩者歌。
2. 文化背景：喪禮文化。
3. 篇什的共性：送葬挽引時唱的用途。

參、六朝各朝代的十一種歌分布情形

一、晉

述德	勸勵	獻詩	公宴	百一	遊覽	行旅	軍戎	郊廟	樂府	挽歌
1	10	8	17	0	50	28	4	36	528	8

二、宋

述德	勸勵	獻詩	公宴	百一	遊覽	行旅	軍戎	郊廟	樂府	挽歌
2	0	9	11	0	61	54	8	37	312	2

三、齊

述德	勸勵	獻詩	公宴	百一	遊覽	行旅	軍戎	郊廟	樂府	挽歌
0	0	4	12	0	7	20	3	68	99	0

四、梁

述德	勸勵	獻詩	公宴	百一	遊覽	行旅	軍戎	郊廟	樂府	挽歌
0	1	63?	36	1	81	76	17	45	484	0

五、北魏

述德	勸勵	獻詩	公宴	百一	遊覽	行旅	軍戎	郊廟	樂府	挽歌
0	4	2	3	0	0	2	3	0	12	1

六、北齊

述德	勸勵	獻詩	公宴	百一	遊覽	行旅	軍戎	郊廟	樂府	挽歌
	0	2	3	0	6	1	3	47	25	2

七、北周

述德	勸勵	獻詩	公宴	百一	遊覽	行旅	軍戎	郊廟	樂府	挽歌
0	0	9	1	0	15	14	3	43	70	0

八、陳

述德	勸勵	獻詩	公宴	百一	遊覽	行旅	軍戎	郊廟	樂府	挽歌
0	0	15	27	0	36	28	5	7	243	0

九、隋

述德	勸勵	獻詩	公宴	百一	遊覽	行旅	軍戎	郊廟	樂府	挽歌
0	0	10	5	0	10	26	2	38	110	2

肆、六朝十一種詩歌的題材類型分布

十一類詩	敘事題材	抒情題材	備註
述德	家史詩 3 首	0	
勸勵	狹義敘事詩 3 首 家史詩 1 首	詠懷詩 3 首 詠物詩 5 首 親情詩 2 首 田園詩 1 首	
獻詩	家史詩 2 首 狹義敘事詩 19 首 皇族詩 2 首 詠史詩 1 首 征戍詩 2 首 遊獵詩 2 首	山水詩 29 首 詠懷詩 5 首 詠物詩 30 首 愛情詩 8 首 隱逸詩 2 首 玄言詩 14 首 宮體詩 5 首 友誼詩 3 首 田園詩 1 首	
公讌詩	建國詩 4 首 狹義敘事詩 65 首 邊塞詩 1 首	山水詩 26 首 友誼詩 2 首 玄言詩 2 首 詠懷詩 7 首 詠物詩 6 首 親情詩 1 首 愛情詩 1 首	
百一詩	0	詠懷詩 1 首	
遊覽詩	狹義敘事詩 10 首	遊仙詩 4 首 山水詩 189 首 詠懷詩 17 首 詠物詩 20 首 玄言詩 10 首 友誼詩 7 首 隱逸詩 3 首 愛情詩 4 首 宮體詩 2 首	
行旅詩	狹義敘事詩 34 首 建國詩 1 首 征戍詩 2 首 遊俠詩 1 首	山水詩 134 首 詠懷詩 35 首 友誼詩 10 首 玄言詩 3 首 田園詩 8 首	

		隱逸詩 7 首 愛情詩 3 首 詠物詩 6 首 親情詩 2 首 遊仙詩 2 首	
軍戎詩	征戍詩 42 首 邊塞詩 2 首 建國詩 1 首	征戍詩 42 首 邊塞詩 2 首 建國詩 1 首	
郊廟詩	建國詩 273 首 狹義敘事詩 39 首 詠史詩 2 首	山水詩 3 首 詠物詩 12 首 田園詩 1 首	
樂府詩	詠史詩 80 首 狹義敘事詩 167 首 建國詩 236 首 遊俠詩 42 首 遊獵詩 4 首 征戍詩 131 首 邊塞詩 9 首	愛情詩 838 首 詠物詩 129 首 詠懷詩 93 首 山水詩 86 首 玄言詩 16 首 宮體詩 21 首 遊仙詩 32 首 隱逸詩 3 首 友誼詩 18 首 親情詩 2 首	
挽歌	0	詠懷詩 9 首 友誼詩 5 首 愛情詩 1 首	

伍、結論

合計十一種詩歌的題材類型，共有〈詠史詩〉、〈狹義敘事詩〉、〈征戍詩〉、〈遊俠詩〉、〈邊塞詩〉、〈遊獵詩〉、〈家史詩〉、〈建國史詩〉等八種敘事系統的題材類型；有〈隱逸詩〉、〈田園詩〉、〈遊仙詩〉、〈玄言詩〉、〈山水詩〉、〈詠物詩〉、〈愛情詩〉、〈親情詩〉、〈友誼詩〉、〈狹義詠懷詩〉、〈宮體詩〉等十一種抒情系統的題材類型。共有十九種之多，含概於我所提出的六朝題材詩系統的題材類型。